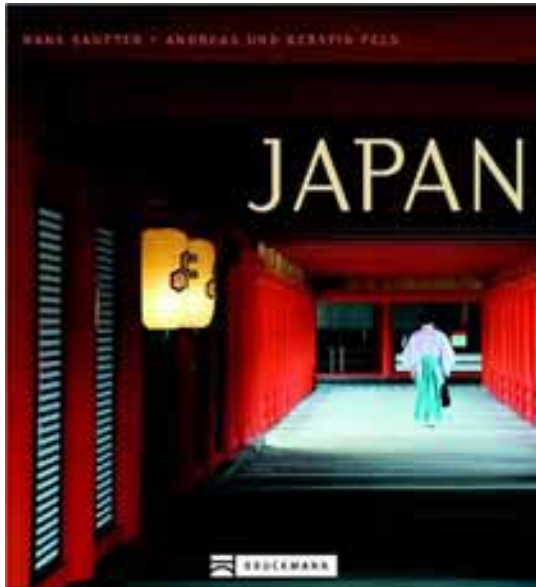




BRUCKMANN

TITELINFORMATION



Hans Sautter

Japan

200 Seiten, ca. 300 Abbildungen, Format 29,5 x 31,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-7654-4471-5

€ [D] 49,90

€ [A] 51,30*

sFr 66,90

Im Land der Gegensätze und Geheimnisse

Mit offenem Blick hinschauen. Auf Zen-Klöster und Superschnellzüge, auf uralte Feudalriten und Matsuri Festivals, auf den Tokyo Tower in der Megametropole, auf kaiserliche Gärten oder auf Shikoku, die Insel der vier Reiche. Mit viel Erfahrung und Fingerspitzengefühl geht dieser erstklassige Bildband an das fremde, polarisierende und faszinierende Japan heran. Wäre es nicht schade, die stille Harmonie zwischen Architektur, Technik, Natur und Mensch zu verpassen?

»Aufnahmen von besonderer Intensität kennzeichnen diesen Bildband.«

Rhein-Neckar-Zeitung

»Den Leser erwarten in diesem außergewöhnlichen Bildband Aufnahmen der Spitzenklasse und exzeptionelle Texte.«

lovelybooks.de

»In 300 atmosphärischen Aufnahmen bringt Fotograf Hans Sautter in seinem aktuellen Bildband den Lesern die Faszination Asiens näher... Texte geprägt von persönlicher Erfahrung der Autoren ergänzen die Bilder.«

Westfälische Nachrichten

»Fotograf Hans Sautter, der seit Jahrzehnten auf der Insel im Pazifik lebt, hat jetzt seine besten Bilder zusammengetragen und in einen opulenten Bildband gepackt.«

Badische Zeitung

»Das Prachtbuch macht mit seinen Fotos von Details und aus außergewöhnlichen Perspektiven auf sich aufmerksam.«

Sonntag aktuell

Sie finden diesen Titel auch auf unserer Homepage www.bruckmann.de.

*unverbindliche Preisempfehlung

Japan | Seite 1

»... eine virtuose Begegnung mit einem zugleich klassischen und hypermodernen Land ...«
Reutlinger Generalanzeiger

»... eine eindrucksvolle Momentaufnahme des japanischen Inselreiches ...«
Japanmarkt

Hans Sautter

Hans Sautter, geboren 1950 im schwäbischen Reutlingen, ist Absolvent der Foto-Akademie in München. 1972 kam er das erste Mal nach Japan. Geplant war eine Zwischenlandung auf dem Weg nach Australien – der Stop-over dauert bis heute. In Japan hat er zuerst als Schreiner gearbeitet, dann am Goethe-Institut eine Ausbildung zum Deutschlehrer gemacht. Neben seiner Lehrtätigkeit ist er jedoch immer mit seiner Kamera unterwegs gewesen, auf der Suche nach dem besten Standort, dem perfekten Bild. Erste Aufträge für Zeitungen und Magazine folgten. Heute zählt Hans Sautter zu den profiliertesten Fotografen in Japan. Sein Portfolio umfasst Arbeiten für Stern, Merian, Geo, führende japanische Zeitschriften und Architektur-Magazine in aller Welt.